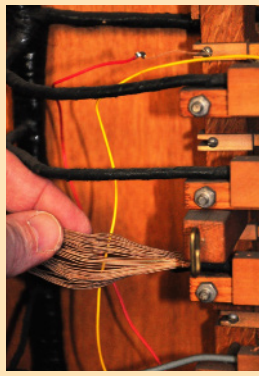


Kirchenmusik 2013

Ev. Bergkirche
Wiesbaden

Liebe Freunde der Bergkirchenkonzerte

Leise rieselt der Kalk... leider in unsere Orgel!
Der über die 130 Jahre spröde gewordene Putz fällt in das Instrument, das hinter dem historischen Prospekt frei im Kirchengewölbe steht. – **Vorsicht Kurzschluss!**
Noch klingt unsere Orgel wunderschön, jedoch häufen sich die Störungen, die durch die alte Verkabelung ausgelöst wird, bei der sich die dünne Textil-Isolierung der haarfeinen Kupferdrähte in Staub auflöst. Die historischen Fenster hinter den Pfeifen müssen abgedichtet und isoliert werden. Schon seit längerem wartet die denkmalgeschützte Steinmeyer-Orgel aus dem Jahr 1930, bei deren Konzeption der Orgelvirtuose Albert Schweitzer maßgeblich beteiligt war, dringend auf eine Renovierung. Wenn in ca. zwei Jahren die Außenbaustelle an der Orgelseite der Kirche angekommen ist, sollen die Arbeiten an der Orgel ausgeführt werden, damit das Instrument, das lange in Gottesdiensten und Konzerten mit seinem einnehmenden Klang die Herzen der Menschen berührt hat, auch in den nächsten Jahrzehnten seinen Dienst zuverlässig und klanglich gut disponiert versehen kann. Die Restaurierung bedarf voraussichtlich einer sechsstelligen Summe. Mit Konzerten und Veranstaltungen wollen wir dieses Projekt fördern und hoffen, dass auch Sie das Projekt zur Herzenssache machen. Spendenquittungen werden auf Wunsch ausgestellt.



Wir freuen uns, Ihnen auch in diesem Jahr wieder eine Fülle von interessanten Konzerten anbieten zu können. Besonders aufmerksam machen möchte ich Sie auf zwei Programme mit barocker Chor- und Orchestermusik. Am 9. März stehen Werke des zu seinen Lebzeiten hochberühmten Komponisten Antonio Caldara im Mittelpunkt, und am 29. Juni erklingen neben barocken Orchesterwerken die Motetten von Johann Sebastian Bach. Außerdem erwartet Sie am 21. Dezember das bezaubernde, hochromantische Oratorio de Noël von Camille Saint-Saëns für Vokalsolisten, Streichorchester, Harfe und Chor.

Wir freuen uns,
Sie in der Bergkirche
begrüßen zu dürfen!

Christian Pfeifer



Bankverbindung: Ev. Bergkirchengemeinde
Konto-Nr.: 850 705 – BLZ: 510 900 00
Wiesbadener Volksbank Vermerk „Orgelrenovierung“

Epiphaniavesper

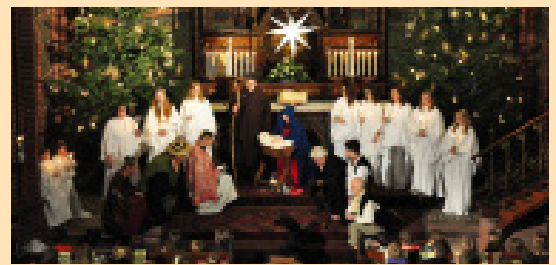
Sonntag · 6. Januar 2013 · 17.00 Uhr

Helmut Bornefeld: Hirtenlieder

Auf Texte rumänischer Volkslieder hat Helmut Bornefeld 1957 einen eindrücklichen Liederzyklus komponiert, der sich nicht im Krippenspiel verliert, sondern die Botschaft des Kreuzes, also Passion und Auferstehung Jesu, mit dem Weihnachtsgeschehen verbindet. Weihnachten ohne Karfreitag und Ostern ist undenkbar. Klaus Uwe Ludwig (Bariton) und Andreas Karthäuser (Orgel) interpretieren dieses dramatische Werk. Pfarrer Markus Nett führt durch den Gottesdienst.

Eintritt frei – Spende erbeten

Krippenspiel 2011



Benefizkonzert für die Renovierung der Bergkirche

Sonntag · 27. Januar 2013 · 17.00 Uhr



Ute Döring, Sopran

Lotte Jekéli, Klavier

Eintritt frei – Spende für die
Renovierung der Bergkirche



Franz Schubert: Winterreise 1827

Der Liederzyklus, bestehend aus den 24 Liedern, den Franz Schubert ein Jahr vor seinem Tod vollendete, gehört zu dem Eindrucksvollsten, was an romantischem Liedgesang geschaffen wurde. Ute Döring, Sopranistin am Hessischen Staatstheater in Wiesbaden, und die Pianistin Lotte Jekéli gestalten dieses Benefizkonzert.

Peter Cornelius: Vaterunser-Lieder op. 2

Sonntag · 10. Februar 2013 · 10.00 Uhr

Klaus Uwe Ludwig, Bariton
Eva-Maria Hodel, Orgel

Pfarrer Helmut Peters,
Liturgie und Predigt

Musikalischer Gottesdienst

Der Liszt-Freund und Mainzer Komponist Cornelius nahm die gregorianischen Melodien des „Pater noster“ als Anregung für seinen gefühlvollen und genial durchdachten Liederzyklus, in dem er die sieben Bitten des Vaterunser in einen erklärend-biblischen Text und eine wunderbar beseelte Musik taucht.



Tango Gleis 9

Sonntag · 17. Februar 2013 · 17.00 Uhr

Inken Renner, Violine
Hans Günter Kreutzkamp,
Gitarre und Gesang



Eintritt frei –
Spende erbeten

Das Duo TANGO GLEIS 9 musiziert alte Tänze von Mauro Giuliani, traditionelle Tänze aus dem Tango Argentino und neue Tänze und Balladen von Hans Günter Kreutzkamp. Mit Geige, Gitarre und Gesang erwartet Sie ein temperamentvolles, aber auch melancholisches Konzert.

Antonio Caldara: Missa dolorosa 1735

Samstag · 9. März 2013 · 19.30 Uhr

Simone Schwark, Sopran
Charlotte Quadt, Alt
Joachim Streckfuß, Tenor
Christos Pelekanos, Bass
Kantorei der Bergkirche
Barockorchester
Capella Montana
(mit Barockinstrumenten)
Leitung: Christian Pfeifer

Bach kopierte sein „Magnificat“, Mozart bearbeitete seine Musik. – Antonio Caldara (1670–1736) gehörte zu seinen Lebzeiten zu den bekanntesten Komponisten in Europa. In Venedig geboren und ausgebildet, versah er wichtige Positionen in Mantua, Rom, Barcelona und wirkte zuletzt am Wiener Kaiserhof. Seine 1735 entstandene *Missa dolorosa* gehört zu seinem Spätwerk. Der Name könnte ein Hinweis auf das Fest der „Sieben Schmerzen Marias“ sein. Neben der *Missa* kommen auch das ausdrucksstarke *Stabat mater* und das ergreifende 16-stimmige *Crucifixus* zur Aufführung.

Karten: 7 – 21 Euro



Kantorei der Bergkirche, Matthäuspassion 2011

Franz Liszt: Via crucis 1878

Sonntag · 17. März 2013 · 17.00 Uhr

Wiesbadener Knabenchor
Florian Brachtendorf, Orgel

Leitung: Roman Twardy



Eintritt frei – Spende erbeten

Franz Liszts *Via crucis* aus dem Jahr 1878 gehört zu seinem Spätwerk und ist eine musikalische Kreuzwegandacht für Soli, Chor und Orgel. Es ist ein Unikum in der Musikliteratur. Es enthält gregorianischen Hymnus sowie protestantisches Kirchenlied, spätromantische Choralvariationen sowie Solorezitativ. Liszt selbst stellte sich vor, dass seine in Rom komponierte und in Budapest fertiggestellte Komposition bei entsprechenden Andachten im Römischen Kolosseum, wo früher zahlreiche Märtyrer ihr Leben lassen mussten, aufgeführt würde.

Wir danken für die freundliche Unterstützung

**MARIEN-
APOTHEKE**
INH. BEATE MÜLLER
KASTELLSTRASSE 1
65183 WIESBADEN
TELEFON (0611) 52 78 78

150 JAHRE ERFAHRUNG ...

... und somit das älteste und eines der größten Kunstaugen-Institute weltweit – die Firma F. Ad. Müller-Söhne OHG.

Inzwischen in der fünften Generation sorgt unser Institut in Wiesbaden für das Wohlbefinden der Patienten und fertigt seither Augen aus Glas an.

Gerne informieren wir Sie: www.muellersoehne.com

INSTITUT FÜR KÜNSTLICHE AUGEN
F. AD. MÜLLER-SÖHNE OHG

Taunusstraße 44
65183 Wiesbaden

☎ 0611-52 48 64
✉ info@muellersoehne.com

**Auch wir
machen Musik!**

... vhs

Kids de - Leipzig Str. 40, 65187 Wiesbaden

Info: 0611-305008
www.vhs-wiesbaden.de

IHR FACHGESCHÄFT FÜR

MUSIKALIEN

PETROLL
Inh. Helge Petroll

Marktplatz 5 · 65183 Wiesbaden · Tel. 0611/37 09 70 · Fax 0611/30 68 62
Oeder Weg 43 · 60318 Frankfurt · Tel. 069/55 88 59 · Fax 069/55 87 33
Internet: www.noten4you.de

NOTEN & MUSIKBÜCHER

PIANO PORTH
WIESBADEN

KLAVIERE · FLÜGEL · DIGITALPIANOS
BERATUNG · VERKAUF · FINANZIERUNG
MIETKAUF · STIMMEN · REPARATUREN

Rheinstraße 62 · 65185 Wiesbaden
0611-30 07 49 · www.piano-porth.de

foto kathrein
inh. astrid köhler

nerostr. 46 / ecke röderstr.
65183 wiesbaden
tel 0611 - 30 50 08
fax 0611 - 36 03 884
www.foto-kathrein.de
info@foto-kathrein.de

atelier für portrait

PETER BODE
home & garden
DESIGN

Kleine Schwalbacher Str. 3-5
65183 Wiesbaden
0611-5280330
www.peterbodedesign.de

Look second hand **Mode**

Schöne Mode und andere Kleinigkeiten
für Sie und Ihn
— auf zwei Etagen —

Wagemannstr. 11 · 65183 Wiesbaden · Tel. 374468

GÖLZ · XANDER · MEYER
WIRTSCHAFTSPRÜFER · STEUERBERATER

Ihre kompetenten Berater in Wiesbaden

Taunusstraße 5 ■ 65183 Wiesbaden
Tel.: 0611 / 3 95 88 - 0 ■ Fax: 0611 / 3 95 88 - 99
info@gxm-wiesbaden.de ■ www.gxm-wiesbaden.de

PHOTO GALERIE
WIESBADEN

astrid köhler · volker haacke
bei
foto kathrein

nerostr. 46
65183 wiesbaden
tel. 0611-305008
info@photogalerie-wiesbaden.de
www.photogalerie-wiesbaden.de

HOTEL ORANIEN
WIESBADEN

Platter Straße 2 · 65193 Wiesbaden · Telefon +49-611-18 82-0
e-mail: info@hotel-oranien.de · www.hotel-oranien.de

Dresden barock

Sonntag · 21. April 2013 · 17.00 Uhr

Barockensemble Incontro
Julia Huber, Barockvioline
Daniela Wartenberg,
Barockvioloncello
Christian Pfeifer, Cembalo
und Truhenorgel

Die Dresdner Hofkapelle des frühen 18. Jahrhunderts genoss legendären Status: Am Hofe Augusts des Starken und seines Sohnes Friedrich Augusts II. zog sie die besten Musiker aus ganz Europa an. Das Programm mit Werken von Johann Adolf Hasse, Johann Georg Pisendel, Francesco Maria Veracini – allesamt Musiker, die in Dresden wirkten – verdeutlicht, weshalb die kurfürstlich-sächsische Kapelle zu den besten Orchestern ihrer Zeit gehörte.

Eintritt frei –
Spende erbeten



Benefizkonzert für die Orgelrenovierung

Samstag · 8. Juni 2013 · 18.00 Uhr



Am Vorabend des Bergkirchenfestes spielen Karl-Heinz Schultz (Violine), Konzertmeister des Hessischen Staatsorchesters Wiesbaden und Bergkirchenkantor Christian Pfeifer an der Orgel zugunsten der Renovierung der Bergkirchenorgel Werke von Bach, Rheinberger und Fauré. Erleben Sie einen schönen Konzertabend und genießen Sie ein Glas Bergkirchenwein.

Eintritt frei –
Spende für die Orgelrenovierung erbeten



Bach: Motetten und barocke Orchesterwerke

Samstag · 29. Juni 2013 · 19.30 Uhr

Kantorei der Bergkirche

Barockorchester
Capella Montana
(mit historischen
Instrumenten)

Leitung: Christian Pfeifer

Karten: 6 – 18 Euro

Eigentlich hatte die musikalische Gattung der Motette zu Beginn des 18. Jahrhunderts ihren Zenit bereits überschritten. Durch die einzigartige Kompositionskunst von Johann Sebastian Bach erfuhr sie jedoch noch eine besondere Krönung. Die Bergkirchenkantorei musiziert die doppelchörige Motette „Singet dem Herrn ein neues Lied“ und „Jesu, meine Freude“. Dazu erklingen barocke Orchesterwerke.



Organistenleben

Sonntag · 15. September 2013 · 17.00 Uhr

Lebenswege

Samstag · 9. November 2013 · 19.30 Uhr

collegium vocale
Wiesbaden

Andreas Karthäuser, Orgel

Leitung: Christian Pfeifer



Bis auf einen kurzen Lebensabschnitt als Jugendlicher im norddeutschen Lüneburg lebte Johann Sebastian Bach in Mitteldeutschland. Die große Musikerfamilie Bach war seit Generationen hier zu Hause und der größte Sohn der Musikedynastie fühlte sich dieser sehr verbunden. Das Konzert im Rahmen der Wiesbadener Bachwochen spürt diesen Bezügen mit Vokal- und Orgelmusik nach.

collegium vocale bei den Maifestspielen

Leipziger Hornquartett und Orgel

Sonntag · 17. November 2013 · 17.00 Uhr

Leipziger Hornquartett

Klaus Uwe Ludwig, Orgel

Eintritt frei –
Spende erbeten

Die vier Hornisten des weltberühmten Gewandhausorchesters Leipzig, Max Hilpert, Tino Bölk, Johannes Winkler und Michael Gühne, vereinen sich hier mit der Königin der Instrumente, der Orgel. Sie spielen Werke von Robert Schumann, Heinrich Hübler (einem Zeitgenossen Schumanns) und schließlich die Uraufführung des *Sanctus* für vier Hörner und Orgel von Klaus Uwe Ludwig.



Adventsvesper

Samstag · 7. Dezember 2013 · 18.00 Uhr

Kantorei der Bergkirche

Bläserkreis der Bergkirche

Schulchor der
Johannes-Maaß-Schule
Christian Pfeifer, Leitung

Eintritt frei – Spende
erbeten
Dauer ca. 60 Minuten



In der weit über die Gemeindegrenzen hinaus von Jung und Alt geschätzten Adventsvesper singen und spielen alle musikalischen Gruppen der Bergkirchengemeinde adventliche und weihnachtliche Musik. Neben konzertanten Motetten, Intraden und Liedern ist auch Raum für das Musizieren zusammen mit der Gemeinde.

Camille Saint-Saëns: Oratorio de Noël 1858

Samstag · 21. Dezember 2013 · 19.30 Uhr

Natascha Jung, Sopran
Ute von Genat, Alt
Enrico Alto, Tenor
Stefan Grünwald, Bass
Sophie Schwödiauer, Harfe

Orchester Capella Montana

Kantorei der Bergkirche

Leitung: Christian Pfeifer

Karten 7 – 23 Euro

Schon in jungen Jahren hatte Camille Saint-Saëns an der Église de la Madeleine in Paris das Amt des Organisten inne. In nur elf Tagen komponierte er sein Oratorium und Weihnachten 1858 erlebte das Werk seine Uraufführung. In diesem lyrisch-expressiven, klangarten Werk sind neben der Erzählung von der Verkündigung der Engel an die Hirten Texte der Weihnachtsliturgie vertont, wie sie zu Lebzeiten des Komponisten verwendet wurden. Ganz dem romantischen Klangidiom verpflichtet, machen Klangschönheit und Melodienreichtum das Weihnachtsoratorium zu einem bezaubernden Werk. Zusätzlich stehen romantische Chormusik und Claude Debussys *Danse sacrée et Danse profane* für Harfe und Orchester auf dem Programm. Es spielt die Soloharfenistin der Düsseldorfer Symphoniker.



Kantorei der Bergkirche Matthäuspassion 2011

Informationen & Kontakte

Die Kantorei lädt ein
Begeisterungsfähige Sängerinnen und Sänger, die Freude an einer intensiven musikalischen Arbeit haben, sind in unserer Kantorei herzlich willkommen.
Regelmäßig veranstaltet die Kantorei Proben-
wochenenden und Stimmbildungsseminare unter
professioneller Leitung.

KANTOREI: mittwochs, 19.45 – 22.00 Uhr
BLÄSER: donnerstags, 8.30 – 19.45 Uhr
CAPELLA MONTANA: projektweise
COLLEGIUM VOCALE: projektweise

Kontakt

Kantor Christian Pfeifer · Bergkirche
Lehrstraße 6 · 65183 Wiesbaden
Telefon: 06 11/52 65 21 · Fax: 06 11/ 2 04 63 16
E-Mail: kirchenmusik@bergkirche.de
Internet: www.kirchenmusik.bergkirche.de

Freundeskreis Kirchenmusik

Das vielfältige kirchenmusikalische Angebot der Bergkirchengemeinde wäre ohne die ständige ideelle und materielle Hilfe eines Freundeskreises gar nicht möglich. Er trägt maßgeblich dazu bei, dass wir für unsere Konzerte Vokal- und Instrumentalsolisten hoher Qualifikation verpflichten können. Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie den Freundeskreis unterstützen könnten.
Spendenbescheinigungen werden ausgestellt.
Konto der Bergkirchengemeinde
Konto-Nr.: 850 705 · BLZ: 510 900 00 Wiesbadener Volksbank
Stichwort „Freundeskreis Kirchenmusik“

Vorverkauf

Karten für jedes Konzert sind im Gemeindebüro der Bergkirche sowie im Internet unter www.kirchenmusik.bergkirche.de erhältlich.
Die Plätze der vorverkauften Karten sind reserviert!
Tel.: 0611/ 52 43 00 Montag – Freitag 9.30 – 12.30 Uhr

Informationsservice

Wir senden Ihnen gerne Informationen über zukünftige Konzertprojekte.
Schreiben Sie an die Evangelische Bergkirchengemeinde „Freundeskreis Kirchenmusik“. Wenn Sie via E-Mail über die aktuellen Konzerte informiert werden möchten, senden Sie uns Ihre Adresse.

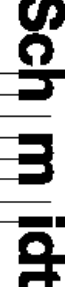
Wir danken für die freundliche Unterstützung



La Musica
- Der Klassikladen -
65183 Wiesbaden · Kleine Langgasse 5
Telefon: 0611 - 3605667 · Fax: 3605668
lamusica@t-online.de · www.lamusica24.de



**Ihr bioladen*ProNatur
in den Dern'schen Höfen**
+++große Obst- & Gemüseauswahl+++
Bio-Frisch-Fleischtheke+++Wurst- und
Käsetheke+++Und vieles mehr.+++
Wir freuen uns auf Sie!
Mauergasse 6b · 65183 Wiesbaden · T 0611/341 9440
info@bioladen-pronatur.de · Mo-Sa 8-19 Uhr



Schmidt
Michael Schmidt
Klavierbaumeister

Stimmen, Intonation,
Reparaturen
65343 Eltville
Schwalbacher Str. 20
Tel. (06123) 900682
Fax (06123) 900683

Konzertstimmungen
für Kurhaus Wiesbaden



Baumstark
Theo Baumstark GmbH & Co
Wärme- und Gesundheitstechnik KG
Wandersmannstraße 71 65205 Wbn.
Kundendienst von 7.00 - 20.00 h
Tel. (06 11) 9 76 08 - 0
Fax (06 11) 70 17 94
www.baumstark-haustechnik.de
24-Std.-Service
(06 11) 9 76 08 - 99

**HEIZUNG
LÜFTUNG
SPENGLER
SANITÄR
ELEKTRO
FLIESEN
NATURSTEIN
MALERARBEITEN
SCHREINERARBEITEN**
BAD EXPO
www.badexpo.de



**BUCHHANDLUNG
VATERNAHM**
Buchhandlung Dr. Otto F. Vaternahm
fon 0611-30 12 55 fax 0611-37 62 12
adresse An den Quellen 12, 65183 Wiesbaden
email buchhandlung-vaternahm@t-online.de
homepage www.Buchhandlung-Vaternahm.de



**Oranien-Apotheke
am Nerotal**
Inhaber: Apotheker
Hubert Wladke

Tanusstraße 57
65183 Wiesbaden

E-mail: Oranien-Apotheke@t-online.de
Tel.: 0611-529871 und 1885324 · Fax: 0611-1885326

**Hier bin ich
die Nr. 1**



Frank Kimpel
Wiesbaden

Weil meine Berater immer für mich da sind.

Meine Komfort-Sparkasse **Naspa**